

# Stoner Le Strade

As recognized, adventure as without difficulty as experience practically lesson, amusement, as without difficulty as understanding can be gotten by just checking out a book Stoner Le Strade after that it is not directly done, you could bow to even more regarding this life, all but the world.

We offer you this proper as well as easy showing off to get those all. We manage to pay for Stoner Le Strade and numerous books collections from fictions to scientific research in any way. among them is this Stoner Le Strade that can be your partner.

The Great Adventures of Sherlock Holmes Sir Arthur Conan Doyle 2010-09-01 Themes: Hi-Lo, adapted classics, low level classics, graphic novel. These literary masterpieces are made easy and interesting. This series features classic tales retold with color illustrations to introduce literature to struggling readers. Each 64-page softcover book retains key phrases and quotations from the original classics. Read two of the most intriguing mystery stories written by Sir Arthur Conan Doyle. In "The Adventure of the Speckled Band" the sharp-eyed Holmes, along with his friend, Dr. Watson, is able to save the life of a young woman fated by an evil stepfather to meet a horrifying death. "The Boscombe Valley Mystery" is even more difficult to solve, but Sherlock Holmes comes to the rescue again and saves an innocent young man from a fate he does not deserve.

Communist Methods of Infiltration (government-labor) United States. Congress. House. Committee on Un-American Activities 1953  
Nulla, solo la notte John Edward Williams 2021-09-30T00:00:00+02:00 «Una scoperta meravigliosa per tutti gli amanti della letteratura». Ian McEwan «La pulizia della scrittura di John Williams è così poco appariscente e simile alla lucentezza che resiste sui pavimenti bruniti di legno massello; la sua struttura è invisibilmente perfetta, come quel genere di case che non si è più capaci di costruire». New Yorker «John Williams è uno di quegli scrittori che non puoi fare a meno di consigliare perché hai la certezza che farai felice il tuo prossimo». Niccolò Ammaniti

Stoner John Williams 2020-09-29 Stoner - pubblicato per la prima volta nel 1965 - è stato per parecchio tempo uno dei grandi romanzi dimenticati della letteratura americana. John Williams racconta la vita di un uomo, Stoner appunto, che, nato in una famiglia di contadini poveri, finisce per scoprire dentro di sé una passione struggente per la letteratura e diventa professore. È la storia di un uomo che conduce una vita semplice al limite della frugalità. Una vita che lascia poche tracce. Ma Stoner è molto molto di più: è un romanzo sull'amicizia, sul matrimonio, un romanzo di ambiente universitario, un romanzo sociale e - last but not least - un romanzo sulla fatica. Sul duro, implacabile lavoro nelle fattorie, sull'impegno che richiede la vita matrimoniale, sulla difficoltà di allevare con paziente empatia una figlia all'interno di una famiglia avvelenata, e sul tentativo di avvicinare alle meraviglie della letteratura studenti universitari spesso insensibili. Ma, al fondo, Stoner è soprattutto un romanzo sull'amore: sull'amore per la poesia, per la letteratura e anche sull'amore romantico. È un romanzo su cosa significa essere umani. Alla luce di questa centralità dell'amore per la letteratura e per la poesia, abbiamo pensato di pubblicare in questo volume, insieme al romanzo, una raccolta di poesie di John Williams, inedita in Italia, dal titolo La necessaria menzogna, uscita nello stesso anno in cui venne pubblicato Stoner e quindi vicinissima ai temi che più stavano a cuore a Williams in quel periodo. In questo modo vogliamo offrire ai tantissimi lettori innamorati di quel romanzo un elemento ulteriore, sconosciuto, inedito, che è in grado di articolare e approfondire meglio proprio quel "Mistero della Mente e del Cuore" di cui scriveva John Williams.

Associates of Sherlock Holmes George Mann 2016-08-23 A brand-new collection of Sherlock Holmes stories from a variety of exciting voices in modern horror and steampunk, edited by respected anthologist George Mann. Stories are told from the point of view of famous associates of the great detective, including Lestrade, Mrs Hudson, Sherlock himself, Irene Adler, Langdale Pike, and of course, Professor Moriarty...

Gli anni 2000 in 100 canzoni Aa. Vv. 2022-07-15T00:00:00+02:00 Che musica ascoltavamo negli anni Duemila, il primo decennio del Terzo Millennio? Se dovessimo raccontarlo a qualcuno che viene dal passato, o dal futuro, che cosa diremmo? Se volessimo dare un'impressione di quell'epoca tramite le canzoni che erano nelle orecchie di tutti, se volessimo spiegare l'importanza di brani, autori, hit e generi, da dove dovremmo partire? Queste e altre sono le domande alle quali cerchiamo di rispondere con questo volume. Un excursus in un decennio musicale intenso e fondamentale, che ospita una serie di eventi la cui influenza si può sentire ancora oggi. Dalla definitiva affermazione del rap come genere conquista-classifiche alla nascita dell'indie per come lo definiamo oggi, fino alla trasformazione dell'industria musicale passando per social e YouTube. E ancora: la nostalgia vaga per un passato ritenuto migliore, il timore post-9/11 per un futuro incerto, una crisi di valori che porta una generazione di musicisti in tutte le direzioni e in nessuna al tempo stesso. Le 100 canzoni scelte raccontano, tra le righe o anche in superficie, tutto questo e anche di più. Viaggiamo tra i generi, da artisti che ricorderete come se fosse ieri a nomi che erano andati completamente perduti nella memoria. Riscoprirete canzoni della cui importanza magari non siete mai stati al corrente, altre le risentirete dopo quindici o vent'anni con orecchie completamente diverse. E in qualche modo ritroverete anche del vostro, perché non possiamo guardare al passato senza ritrovarvi anche noi stessi.

The Angel of the Crows Katherine Addison 2020-06-23 Katherine Addison, author of The Goblin Emperor, returns with The Angel of the Crows, a fantasy novel of alternate 1880s London, where killers stalk the night and the ultimate power is naming. This is not the story you think it is. These are not the characters you think they are. This is not the book you are expecting. In an alternate 1880s London, angels inhabit every public building, and vampires and werewolves walk the streets with human beings in a well-regulated truce. A fantastic utopia, except for a few things: Angels can Fall, and that Fall is like a nuclear bomb in both the physical and metaphysical worlds. And human beings remain human, with all their kindness and greed and passions and murderous intent. Jack the Ripper stalks the streets of this London too. But this London has an Angel. The Angel of the Crows. At the Publisher's request, this title is being sold without Digital Rights Management Software (DRM) applied.

Casey Stoner Casey Stoner 2014-12-02 Per la prima volta Casey Stoner si racconta in questa autobiografia scritta con la collaborazione di Matt Roberts, giornalista e cronista della BBC. L'esplosiva storia dell'australiano due volte Campione del Mondo MotoGP, nel 2007 in sella a una Ducati, dimostra come tutto è possibile quando la determinazione incontra il talento. Stoner si mette a "nudo" e ci racconta le tappe principali della sua vita: proveniente da una famiglia appassionata di motociclismo, fa la prima gara a soli 4 anni e dopo il trasferimento in Europa si pone un solo obiettivo: diventare campione del mondo. Il padre, dal carattere duro, lo obbligava alla totale dedizione allo sport per trasformarlo in un vincitore. Oggi Stoner ammette: "Fu un bombardamento psicologico per nulla sano." Stoner

non ha paura di esprimere le proprie opinioni anche sul mondo del motociclismo, in alcuni casi rivelando anche verità scomode: la gerarchia dei piloti, la politica delle corse, i colleghi e l'incapacità di gestire la perdita della privacy dopo la vittoria del mondiale in moto gp. Tutte le ragioni che lo hanno portato alla decisione di abbandonare la carriera perché deluso dall'ambiente falso e ipocrita che circonda questo sport, voltando così le spalle, a soli 27 anni ad un contratto multimilionario. Un racconto unico e straordinario fatto di sacrificio e tenacia per raggiungere un impensabile successo, la storia ispiratrice di un giovane australiano che ha affrontato il mondo a modo suo e ha vinto. "La gente si aspetta che mi sia solo preso un anno sabbatico, ma niente è più lontano dalla verità. Le cose stanno tornando alla normalità, anche se lentamente. Non si tratta di essere ingrato, ma il denaro non conta nulla per me. Non ho mai corso per soldi, sempre per passione. Quando questa è venuta a mancare, per me era finita. "

Senza identità (eLit) Amanda Stevens 2016-12-30T00:00:00+01:00 Andrea non ricorda nulla. Non sa come è finita al pronto soccorso, né perché le sue mani sono sporche di sangue. Nessuno sembra cercarla per restituirle l'identità perduta. L'unico volto amico è quello di Troy Stoner, sergente di polizia incaricato di far luce sulla misteriosa vicenda. A poco a poco frammenti di angosciosa memoria riaffiorano dall'oscurità e le indagini di Troy svelano una realtà ancora più inquietante: Andrea, seconda moglie di Richard Malone, è la principale indiziata nell'omicidio del marito...

What Do I Read Next? 00 V2 Gale Group 2000-11

Con due giri di chiave Marco Cavalli 2013-07-09 Siamo in un piccolo paese di mare, che muta ogni volta che l'autore lo desidera: c'è solo un punto di incontro tra lo scrittore e i personaggi che compaiono nel racconto ed è una stanza, o meglio una porta tanto familiare agli occhi del protagonista. Il protagonista di questa storia ha l'abitudine di disfare i fili delle tasche mentre parla e ha la necessità di scrivere quello che pensa. È uno scrittore nel bel mezzo di una crisi creativa, in continua ricerca di emozioni da trasformare in inchiostro. Più si addentra in forti emozioni e più si accorge che non riesce ad afferrarle, perché volano via con la leggerezza delle farfalle. Un personaggio oscuro renderà ancora più difficile questa caccia senza regole, e solo uno specchio potrà riflettere tutta la verità. In un viaggio che sfiora l'assurdo, l'amore e l'amicizia, lo scrittore inizia a cacciare e catalogare ogni sua singola emozione; è un uomo disposto a tutto per raggiungere il suo obiettivo, è disposto a tutto pur di concludere quel viaggio lungo quanto un libro. «In un'ora posso scappare a un'ora di distanza, in un'ora posso cambiare idea, in un'ora posso trovarmi con le spalle al muro, in un'ora posso perdere tutto, in un'ora posso perdere la pazienza di aspettare un'ora sola, in un'ora posso gridare per un'ora, in un'ora tutto può cambiare, mentre in quel momento, in quel preciso momento in cui ti senti qualcosa dentro la pancia, devi farla perché solo l'immediato ti dà la sicurezza che vorresti in quel momento».

Sherlock Holmes Gordon E. Kelley 1994 Names and summarizes the plots of each of the Sherlock Holmes stories that have appeared worldwide in motion pictures, radio, television, recordings, and computer programs. Includes broadcast dates of radio and television programs and a complete index.

Stoner John Edward Williams 2012-05-28T00:00:00+02:00 «Stoner è una storia perfettamente costruita, di un gelido matrimonio e di un disperato amore universitario; si è così vicini all'infelicità del protagonista che si ha paura di respirare» Nick Hornby «Questo è semplicemente un romanzo che parla di un ragazzo che va all'università e diventa un professore. Eppure è una delle cose più affascinanti che potrete leggere». Tom Hanks «Stoner è uno dei grandi classici della letteratura americana del XX secolo. Dimenticarlo sarebbe imperdonabile. Consentirgli una nuova vita e continuare a leggerlo significa consentire a noi stessi la capacità di comprendere insieme passato e presente. Stoner è un'aria del nostro tempo». Colum McCann «Il ritratto magistrale di un uomo autenticamente virtuoso». The New Yorker «Questa è grande arte». Le Figaro

Stoner John Edward Williams 2012

The Criminal World of Sherlock Holmes - Volume One Kelvin Jones 2022-02-14 Kelvin I. Jones has been writing about Sherlock Holmes for over 50 years, and studied the real-life crime, criminals and criminalistics of the late Victorians. Kelvin's forensic approach has already made a significant impact on the Holmes aficionado, previous titles including 'The Sherlock Holmes Murder Files,' etc. However, the first of this three volume magnum opus on Holmes and crime covers absolutely everything that the reader fresh to, or even more familiar with Holmes wants to know about the murder and mayhem of his age. And there is much more. We learn about the poisoners, the prostitutes, the garroters, the psychopaths and the abductors; in fact the whole panoply of the dangerous criminal underworld once lorded over by Moriarty. This exhaustive study, with its grim descriptions of the savage criminals of that age, is portrayed in graphic, uncompromising detail. What also emerges is a profile of the real Conan Doyle. Here is a profile of an author who knew more than is assumed about crime; and the book includes an examination of the Ripper, plus Conan Doyle's theories on the murderer's identity. Profusely illustrated, with many rare illustrations from 19th Century documents. Overall, a stunning contribution to the literature about Holmes, by someone who David Marcum, the editor and author of Holmes pastiches, once described as 'a Master Sherlockian.'

lo ti troverò Shane Stevens 2012-04-30T00:00:00+02:00 Un libro immenso». James Ellroy "Uno dei più grandi romanzi mai scritti sul male assoluto. Lo raccomando senza alcuna riserva". Stephen King

Sherlock Holmes and the Element of Surprise James Taylor 2012-08-06 When two prison guards are found beheaded in the barren countryside surrounding Her Majesty's Prison at Wormwood Scrubs, Inspector Lestrade seeks Holmes' singular powers to determine how the murders could have been committed in separate locations with the only footprints being those of the murdered guards themselves. With Doctor Watson at his side, Holmes sets out on this new adventure and uncovers deeper mysteries still; mysteries that will not only test the detectives' powers of observation and deduction, but his skepticism of the paranormal as well.

The Universal Sherlock Holmes Ronald Burt De Waal 1994

De geschiedenis van een hond John Fante 2019-11-07 John Fante behoort tot de grootste Amerikaanse schrijvers van de 20e eeuw en past in het rijtje van Jack Kerouac, F. Scott Fitzgerald en William Faulkner 'Wat Fante's werk zo bijzonder maakt is wat, denk ik, ieder goed boek bijzonder maakt. Hij verheft een onbenullige anekdote tot mythische dimensies.' Arnon Grunberg 'Het proza van John Fante leeft, bruist, borrelt. In elke zin is iets te doen. Ik lees en dan weet ik het weer. Ja, natuurlijk, zo moet het.' Tommy Wieringa Henry J. Molise is een broodschrijver in Hollywood, maar had liever een grote literaire carrière gehad. Hij heeft een vrouw, kinderen en een groot huis in Malibu, maar gefrustreerd en cynisch als hij is wil hij het liefst van al alles in de steek laten om een nieuw leven te beginnen in Rome. Dan vinden hij en zijn vrouw een grote, opdringerige zwerfhond, die hun huis niet meer uit wil, en wordt hun gezinsleven op zijn kop gezet. De conflicten van de schrijver met zijn kinderen laaien hoog op en zij verlaten een voor een het huis. Eerst tot grote vreugde van de schrijver, want niets staat zijn plannen nu nog in de weg, maar uiteindelijk stort hij toch in en kan zelfs de hond hem niet meer opvrolijken. De diverse huwelijks- en generatiecrises die worden veroorzaakt door het beest zijn door Fante met filmische vaardigheid en niet zonder autobiografische oprechtheid samengevoegd tot een droogkomisch hoogtepunt in zijn latere werk. De pers over het werk van John Fante 'Maak kennis met de cultheld, een grootheid van het korte en vaak hilarische verhaal.' De Volkskrant 'Nadat ik in korte tijd het complete oeuvre van Fante had gelezen kreeg ik het gevoel de man te kennen. (...) Hij werd een vriend.' Henk van Straten 'De beste roman ooit geschreven.' Charles Bukowski 'Woest en poëtisch.' NRC Handelsblad 'Fante's werk wordt niet ontsierd door sentimentaliteit en meligheid: hij is scherp, beeldend en echt bijzonder geestig.' Het Parool 'Onthutsend en opwekkend.' De Standaard

der Letteren 'Voor een schrijver van zo'n goddelijk statuus is John Fante schandalig onbekend.' HP/De Tijd 'Alleen al de tien openingspagina's zijn het waard De broederschap van de druif te lezen.' Algemeen Dagblad

The London of Sherlock Holmes Thomas Bruce Wheeler 2011-09-27 All serious Sherlock Holmes enthusiasts want to visit London to see the places mentioned in the Great Detective's adventures. The e-book version of See the London of Sherlock Holmes allows enthusiasts to -visit- London from their home computers, or internet connected TVs. This is achieved by hyperlinking the latitude & longitude addresses in the book to the -Street View- feature in Google Maps. The map coordinates are also GPS addresses for those who visit London with hand-held GPS devices. The book groups the 400+ Sherlock Holmes sites by the nearest underground or railway station. Entering GPS addresses after arriving at the station will generate turn-by-turn directions from one Sherlock Holmes site to another. Six walking tour maps are also included. These are not the usual rambling tours, but walks in Holmes and Watson's footsteps. Finally, for those with a statistical bent, the book lists 454 characters named in the book, and statistically analyzes their titles and occupations.

Scream and Shout Fernando Rennis 2017-05-04T00:00:00+02:00 Gli Arcade Fire sono uno dei pochi gruppi indie riusciti nell'intento di squarciare il velo del mainstream con una manciata di album osannati dalla critica e una potenza live che li ha caratterizzati sin dagli esordi. Se FUNERAL e NEON BIBLE hanno attirato l'attenzione della stampa e di personaggi del calibro di David Bowie, Lou Reed e David Byrne, THE SUBURBS, grazie anche alla vittoria ai Grammy del 2011, ha segnato una vera e propria esplosione in termini di fama che non ha scalfito l'integrità artistica della band. Per questo collettivo di musicisti così eterogeneo e im-prevedibile ogni nuovo album è una sfida a migliorarsi, un tentativo di fondere nuove sonorità alla propria cifra stilistica consolidatasi nel tempo eppure in costante aggiornamento. La storia, la musica e l'alchimia che lega i fratelli Win e Will Butler, Régine Chassagne, Richard Reed Parry, Tim Kingsbury e Jeremy Gara hanno contribuito a rendere questa scalata al successo un percorso lungo e intenso in cui l'ambizione e la determinazione hanno giocato un ruolo fondamentale. Scream & Shout ripercorre la storia del gruppo di Montréal scandagliando gli aneddoti, le canzoni, i testi, le copertine e le influenze musicali che hanno determinato l'ascesa di quella che per il «Telegraph» è la «miglior band dal vivo del mondo» e tentando di consegnare un ritratto veritiero del collettivo in quello che, a oggi, è il libro più completo e aggiornato sugli Arcade Fire.

Immoral Brian Freeman 2014-03-25 «Perversione e suspense in un intreccio di tensione crescente.» La Repubblica

Acqua - Le Cronache Degli Elementi - Luca Traversari 2017-10-16 I fatti accaduti a Val, hanno lasciato i ragazzi di Handgreen profondamente turbati. Mutus è riuscito nel suo intento di rapire Georgyana per portarla dal suo padrone e la sta conducendo con una barca a Grandblue, sede ufficiale del conte Raimondo Debellis. Sallyan quindi non può perdere tempo con Susan, appena rivelatasi come portatrice del talento dell'acqua, dovendo prendere una dura decisione. I ragazzi di Handgreen dovranno dividersi in due gruppi, con Filota, Gaio Claudius e Artemius, impegnati nel condurre Susan alla città sacra di Aftas per metterla al sicuro, mentre tutti gli altri, nel tentativo di recuperare la sorella di Askanyo. Purtroppo le cose non sono così semplici, infatti, fra gli angoli più oscuri della vallata si profilano nuovi poteri. Spirito, il quinto elemento perduto fra le pieghe del mondo, fa la sua comparsa e non è solo, ha molti servitori che seguono la sua causa e lo scontro con i ragazzi sarà inevitabile. Susan inoltre, scoprirà lei stessa che la via fra le Montagne di Pietra non è così semplice come pensava e per raggiungere Aftas e incontrare il sommo guardiano e sacerdote degli elementi Erathor, dovrà prima passare attraverso il regno dei Lari, un popolo fiero e barbaro, mai totalmente domato dal re daconiano, che vive di razzie, omicidi e vessazioni. Se Fuoco vi ha iniziato a quest'avventura, Acqua, secondo volume della saga Le Cronache Degli Elementi, vi condurrà nel cuore della storia, facendovi percepire le più vive emozioni di questi ragazzi strappati alla loro semplice quotidianità e proiettati in uno scontro epico fra civiltà, che li travolgerà nella realtà della vita, distruggendoli e fortificandoli allo stesso tempo, ma soprattutto, facendoli sentire vivi.

Sherlock Holmes y la investigación social Vanegas Muñoz, Gildardo 2021-10-22 Tal vez no haya investigador más célebre que Sherlock Holmes —personaje que ha opacado a su propio creador, Arthur Conan Doyle—, quien a través de cincuenta y seis historias cortas, cuatro novelas y dos breves presentaciones de Watson, despliega lo que denominó su método de investigación. El libro repasa los elementos del ruidoso teatro que se instala entre la segunda mitad del siglo XIX y la primera del siglo XX, en el que brilló el detective. Identifica las condiciones, actitudes, conductas, destrezas y comportamientos necesarios de un investigador. Resalta las diferencias entre ver y observar, la primera como capacidad sensitiva y la segunda como resultado del entrenamiento deliberado del sentido de la vista. Destaca las rutinas del investigador, que incluyen las preocupaciones y faenas académicas de un hombre de ciencia como Holmes, poco dado a la especulación y para nada seducido por lo anormal, que intenta dar cada paso iluminado por la razón. Además, incluye reflexiones sobre la analogía entre la investigación criminal y la investigación social —si bien diferentes, también tienen algunas semejanzas en procedimientos y resultados—, así como sobre el paradigma indiciario, que se organiza a partir de detalles o vestigios que hacen posible captar la realidad y razonar desde huidizas e imperceptibles pistas. Este libro, publicado originalmente en el 2018, ha sido útil y estimulante para quienes desde distintas disciplinas enfrentan tareas de investigación, y ha tenido un gran recibimiento por parte de los amantes de la lectura en general.

Warlock Holmes: A Study in Brimstone G.S. Denning 2016-05-27 Warlock Holmes is an idiot. Frankly, he couldn't deduce his way out of a paper bag. The only thing he has really got going for him are his arcane power, the might of a thousand demons and his stalwart flatmate. Thankfully, Dr. Watson is always there to aid him through the treacherous shoals of Victorian propriety ... and save him from a gruesome death every now and again.

Butcher's Crossing John Edward Williams 2013-02-20T00:00:00+01:00 Ci sono voluti cinquant'anni per riscoprire John Williams e ora che il lettore italiano ha celebrato la pubblicazione di Stoner, ecco l'altro capolavoro di uno dei più significativi scrittori americani del secolo scorso.

Stoner. Ediz. illustrata John Edward Williams 2018

The Return of Sherlock Holmes (Fully Illustrated) Conan Doyle 2014-01-31 •Illustrated with all the original Illustrations. •Table of contents to every chapters in the book. •Complete and formatted for kindle to improve your reading experience The Return of Sherlock Holmes is a collection of 13 Sherlock Holmes stories, originally published in 1903-1904, by Arthur Conan Doyle. The Return of Sherlock Holmes is a collection of 13 Sherlock Holmes stories, originally published in 1903-1904, by Arthur Conan Doyle. It was in the spring of the year 1894 that all London was interested, and the fashionable world dismayed, by the murder of the Honourable Ronald Adair under most unusual and inexplicable circumstances. The public has already learned those particulars of the crime which came out in the police investigation; but a good deal was suppressed upon that occasion, since the case for the prosecution was so overwhelmingly strong that it was not necessary to bring forward all the facts. Only now, at the end of nearly ten years, am I allowed to supply those missing links which make up the whole of that remarkable chain. The crime was of interest in itself, but that interest was as nothing to me compared to the inconceivable sequel, which afforded me the greatest shock and surprise of any event in my adventurous life. Even now, after this long interval, I find myself thrilling as I think of it, and feeling once more that sudden flood of joy, amazement, and incredulity which utterly submerged my mind. Let me say to that public which has shown some interest in those glimpses which I have occasionally given

them of the thoughts and actions of a very remarkable man that they are not to blame me if I have not shared my knowledge with them, for I should have considered it my first duty to have done so had I not been barred by a positive prohibition from his own lips, which was only withdrawn upon the third of last month. It can be imagined that my close intimacy with Sherlock Holmes had interested me deeply in crime, and that after his disappearance I never failed to read with care the various problems which came before the public, and I even attempted more than once for my own private satisfaction to employ his methods in their solution, though with indifferent success. There was none, however, which appealed to me like this tragedy of Ronald Adair. As I read the evidence at the inquest, which led up to a verdict of wilful murder against some person or persons unknown, I realised more clearly than I had ever done the loss which the community had sustained by the death of Sherlock Holmes. There were points about this strange business which would, I was sure, have specially appealed to him, and the efforts of the police would have been supplemented, or more probably anticipated, by the trained observation and the alert mind of the first criminal agent in Europe. All day as I drove upon my round I turned over the case in my mind, and found no explanation which appeared to me to be adequate. At the risk of telling a twice-told tale I will recapitulate the facts as they were known to the public at the conclusion of the inquest. The Honourable Ronald Adair was the second son of the Earl of Maynooth, at that time Governor of one of the Australian Colonies. Adair's mother had returned from Australia to undergo the operation for cataract, and she, her son Ronald, and her daughter Hilda were living together at 427, Park Lane. The youth moved in the best society, had, so far as was known, no enemies, and no particular vices. He had been engaged to Miss Edith Woodley, of Carstairs, but the engagement had been broken off by mutual consent some months before, and there was no sign that it had left any very profound feeling behind it. For the rest the man's life moved in a narrow and conventional circle, for his habits were quiet and his nature unemotional.

Eddie Stoner e il Guardiano delle Tenebre Davide Piazzese 2016-02-19 Quando a Fingerstone arriva Mister Moth, un tizio che veste di nero e che in testa porta un cappello da cowboy, Eddie si prende un colpo: quell'uomo è l'incarnazione vivente del Cowboy Nero che da troppe notti tormenta il suo sonno? Di certo, Quello è un tipo anomalo: esce di casa solo la sera e si copre sempre il viso con delle grosse lenti scure. Eddie ha solo tredici anni, tuttavia, non si beve la storiella che Mister Moth sia semplicemente un nuovo vicino. Così chiede all'amico Pete di aiutarlo a scoprire chi sia in realtà il misterioso Cowboy Nero. Lo terranno sott'occhio per una settimana, annotandosi gli orari in cui esce di casa e di quando vi fa rientro, dopodiché, si intrufoleranno di nascosto nella sua abitazione. Ma ciò che troveranno là dentro catapulterà i due ragazzi in un mondo popolato da angeli deformi, demoni sanguinari e decine di altre creature mostruose...

The Peaceful Night Poisonings Marcia Wilson 2017-11-30 Lestrade felt his heart fall through his rib-slats and hit the floor. "Bradstreet, please tell me you did not bring Mr. Holmes in while I was stark staring mad." "What do you take me for? He came himself. Needed a clip of your hair." "What in God's Teeth did he want with a clip of my hair?" Lestrade shouted. All things considered, he was proud of himself for not screaming. Without intending it, he reached up to seek out that offending spot in the back. With horrible clarity he now knew the cause of his earlier hair-dressing dilemma.

Augustus John Williams 2014-08-15 Een tijdloos verhaal over vriendschap, loyaliteit en de mechanismen van de macht. Door de auteur van Stoner en Butcher's Crossing. In zijn derde grote roman, winnaar van de National Book Award, vertelt John Williams het verhaal van de stichter van het Romeinse rijk, wiens grootsheid even legendarisch was als zijn grenzeloze ambitie: Augustus. Vanaf de moord op zijn oom Julius Caesar tot aan de laatste dagen van het keizerrijk volgen we Augustus op zijn tocht over het glibberige pad van de macht: niemand is te vertrouwen, de senaat wordt beheerst door eigenbelang en allianties zijn even snel gevormd als gebroken. Augustus is een meerstemmige roman: via de gefingeerde brieven, dagboekantekeningen, memoires en reisverslagen van historische figuren als Marcus Antonius, de dichter Cicero en Augustus' dochter Julia, maar ook van een eenvoudige soldaat in de legers van de keizer, verrijst het levensechte beeld van een man die ervan droomt het corrupte Rome te bevrijden van het wispelturige juk van megalomane warhoofden en roofzuchtige rijken. Net als in Stoner en Butcher's Crossing onderzoekt Williams in Augustus waarden als de verantwoordelijkheid van het individu, vriendschap en de zucht naar macht, en weet hij de dilemma's in een mensenleven als geen ander invoelbaar te maken. 'Augustus is een meesterwerk' Los Angeles Times 'De lezer wordt diep in een wereld gezogen die in al haar complexiteit, luxe, politiek cynisme, publieke goedgelovigheid en geweld, verdacht veel op die van ons lijkt' The New Yorker John Williams (1922-1994) is wereldwijd herontdekt als schrijver van een uniek en hartverscheurend oeuvre. Alleen al in Nederland werden van Stoner en Butcher's Crossing samen meer dan 300.000 exemplaren verkocht. Over Butcher's Crossing schreef de pers: 'Niet elk jaar lees je een boek dat zo meeslepend is dat je er bijna in verdwijnt en alles om je heen vergeet. Butcher's Crossing is zo'n boek. Nog beter dan Stoner' nrc Handelsblad \*\*\*\*\* 'Butcher's Crossing zingt, in een andere toonsoort, maar mooier, hetzelfde sombere lied als Stoner. Ziedaar de verrassing van 2013' de Volkskrant \*\*\*\*\* 'Net zo sterk en verpletterend als de vergeten parel Stoner. Lees dit boek, het zal je niet berouwen' De Standaard der Letteren \*\*\*\*

The MX Book of New Sherlock Holmes Stories Part XXVIII David Marcum 2022-02-09 Featuring Contributions by: Deanna Baran, Mark Mower, Thomas A. Turley, Will Murray, Brenda Seabrooke, Tim Gambrell, Thomas A. Burns, Jr., Amy Thomas, David Marcum, Jeffrey A. Lockwood, John Lawrence, Martin Daley, Dick Gillman, Liz Hedgecock, Paul Hiscock, Mike Hogan, Stephen Herczeg, and Roger Riccard, and forewords by Nancy Holder, Roger Johnson, Steve Emecz, and David Marcum "Somewhere in the vaults of the bank of Cox and Co., at Charing Cross, there is a travel-worn and battered tin dispatch box with my name, John H. Watson, M.D., Late Indian Army, painted upon the lid. It is crammed with papers, nearly all of which are records of cases to illustrate the curious problems which Mr. Sherlock Holmes had at various times to examine..." – Dr. John H. Watson So wrote Dr. Watson in "The Problem of Thor Bridge" – and ever since, Sherlockians have been bringing us new adventures from this legendary tin dispatch box. While Watson's original First Literary Agent only edited the pitifully few sixty stories that make up the original Canon, there have since been literally thousands of traditional adventures about the true Sherlock Holmes – and there will never be enough! In 2015, The MX Book of New Sherlock Holmes Stories burst upon the scene, featuring adventures set within the correct time period, and written by many of today's leading Sherlockian authors from around the world. Those first three volumes were overwhelmingly received, and there were soon calls for additional collections. Since then, their popularity has only continued to grow. In Fall 2016, the series presented its first "themed" collection – Part V: Christmas Adventures – containing 30 new adventures that proved to be extremely and enduringly popular. With that in mind, we now revisit that season, with 57 more Christmas Adventures, ranging from a consequential case that occurred when Holmes was still a teenager, to another in the late 1920's when Holmes – in retirement – was still at the top of his game. The fifty-seven stories in these three companion volumes are a thrilling mix of mysteries, whatever the season. Some are directly involved with Christmas, while others occur during and in around that season. These represent some of the finest new Holmesian storytelling to be found by the best pasticheurs, and once again they honor the man described by Watson as "the best and wisest . . . whom I have ever known." 57 new traditional Holmes adventures in three simultaneously published volumes The game is afoot! All royalties from this collection are being donated by the writers for the benefit of the preservation of Undershaw, one of the former homes of Sir Arthur Conan Doyle.

The Armchair Detective

1992

Americana Luca Briasco 2020-07-23 Nuova edizione ampliata e aggiornata Il lavoro e la poetica dei grandi autori americani contemporanei attraverso la lente focale di un loro scritto: Americana propone un approccio critico nuovo, abbandonando il terreno della storia letteraria e proponendo una serie ragionata di «inviti alla lettura». Luca Briasco ripercorre le tracce degli scrittori che hanno esplorato i territori del «grande romanzo americano» – indagandone i temi, i registri, le sfumature – e offre gli elementi per una scoperta, o riscoperta, di autori che hanno lasciato un'impronta indelebile nella cultura esistente e che sono amati e venerati anche nel nostro paese. La nuova edizione porta da quaranta a sessanta le opere esaminate, e aggiorna il quadro letterario fino a includere i libri di maggior rilievo pubblicati negli ultimi anni: da Casa di foglie di Mark Z. Danielewski a Ohio di Stephen Markley.

Sherlock Holmes and the Copycat Murders Barry Day 2015-07-28 A string of murders threatens to draw Sherlock Holmes back into his past. It has been too long since his last assignment, and Sherlock Holmes is beginning to come unglued. He stalks around his rooms at 221B Baker Street, too tense to work, and he is about to drive Dr. Watson up the wall when they are rescued by a knock at the door. It is Inspector Lestrade from Scotland Yard, and he has come to save Holmes—with a murder. A man has been found dead in Bayswater, slumped over a piece of homemade stationery marked with the words "Jabez Wilson"—the name of the victim in the long-solved mystery of the Red-Headed League. When Holmes enters the death room, the first thing he spies is the corpse's flaming red hair. The old case is open again. A series of bizarre crimes follow, each an imitation of one of Holmes's greatest triumphs. Either Europe is in the grip of a madman—or the great detective has finally gone 'round the bend.

Per sempre, altrove Barbara Cagni 2022-04-21 T00:00:00+02:00 A volte, l'unica scelta possibile è quella di partire. Un libro sull'emigrazione intesa in senso lato, da un paese, da se stessi, dagli altri, e sui danni provocati dal senso di sradicamento e dalla solitudine che la scelta di partire spesso comporta. È una domenica d'autunno del 1955 quando una telefonata raggiunge la famiglia della piccola narratrice della storia per avvisare che Berta, la sorella maggiore a cui è più legata e che è da poco emigrata in Svizzera, ha iniziato a dare segni di squilibrio. Il padre parte immediatamente per riportare la figlia a casa, nel piccolo paese di montagna dove il tempo trascorre lento come il Piave giù a valle e dove la comunità affronta la vita con la stessa naturalezza degli alberi del bosco, anche se con radici assai più fragili: sono sempre di più, infatti, i giovani costretti a emigrare per trovare lavoro, così come aveva fatto anche Berta, spinta da una sofferenza profonda e tutta personale. La protagonista del libro, così, ripercorre la dolorosa vicenda della sorella ma anche tutto il prezioso mosaico di vite del paese in cui ha trascorso l'infanzia, tra gli abbracci della migliore amica Clarissa, le chiacchiere delle comari, i discorsi impegnati del padre, i balli in piazza d'estate e gli addii, purtroppo sempre più numerosi, di coloro che provano a cercare fortuna altrove. Un'autrice nuova che affronta temi importanti con una scrittura estremamente delicata e un'amorevole cura dei dettagli: in Per sempre, altrove si intrecciano i desideri e le fragili speranze di chi parte e di chi resta, ma anche di chi non sarà più in grado di tornare indietro. Un romanzo suggestivo che parla di distacchi e lontananza, ma anche e soprattutto una potente riflessione sull'amore, il coraggio e la solidarietà tra donne che, spesso dimenticate, sono da sempre il cuore pulsante di ogni comunità. «Barbara Cagni dà vita a un romanzo che è insieme affresco di un'epoca e spaccato familiare, di più, entra nel cuore della vicenda più umana di tutte: il congedo. Dagli affetti e da se stessi. Quanti, oggi come ieri, partono in cerca di fortuna, in un altrove spesso illusorio che coincide, invece, con l'infelicità più dura. Ma l'amore, infantile, puro, sa come resistere». Daniele Mencarelli

Niets dan de nacht John Williams 2015-12-10 John Williams was 26 toen zijn debuutroman Niets dan de nacht verscheen. In dit kleine, maar adembenemende verhaal onderzoekt Williams de impact van een vroeg-traumatische ervaring. Als kind was Arthur Maxley getuige van een gewelddadige gebeurtenis die zijn leven voorgoed zou tekenen. In Niets dan de nacht volgen we de inmiddels volwassen, eigenzinnige Arthur tijdens een veelbetekenende dag in zijn leven: de dag waarop hij zijn vader, die hij sinds die afschuwelijke nacht in zijn jeugd niet meer heeft gezien, zal ontmoeten. Het weerzien brengt Arthurs oude demonen weer tot leven.

Watson's Choice Gladys Mitchell 2011-10-06 A VINTAGE MURDER MYSTERY Rediscover Gladys Mitchell – one of the 'Big Three' female crime fiction writers alongside Agatha Christie and Dorothy L. Sayers. One of Sir Bohun Chantrey's great passions in life is the stories of Sherlock Holmes. To celebrate the great man's anniversary, he throws a party at which the guests are instructed to come as characters from the detective stories. But several of the guests are more interested in Sir Bohun's money, and when he announces that he is to marry a poor governess, things take a turn for the worse, not least when the Hound of the Baskervilles turns up... Fortunately the incomparable detective Mrs Bradley and her secretary Laura are amongst the guests and ready to investigate the deepening mystery. Opinionated, unconventional, unafraid... If you like Poirot and Miss Marple, you'll love Mrs Bradley.

The Great Adventures of Sherlock Holmes Graphic Novel Sir Arthur Conan Doyle 2010-08-27 Themes: Adapted Classics, Low Level Classics, Graphic Novels, Illustrated, Sir Arthur Conan Doyle, Fiction, Tween, Teen, Young Adult, Hi-Lo, Hi-Lo Books, Hi-Lo Solutions, High-Low Books, Hi-Low Books, ELL, EL, ESL, Struggling Learner, Struggling Reader, Special Education, SPED, Newcomers, Reading, Learning, Education, Educational, Educational Books. These literary masterpieces are made easy and interesting. This series features classic tales retold with color illustrations to introduce literature to struggling readers. Each 64-page eBook retains key phrases and quotations from the original classics. Read two of the most intriguing mystery stories written by Sir Arthur Conan Doyle. In "The Adventure of the Speckled Band" the sharp-eyed Holmes, along with his friend, Dr. Watson, is able to save the life of a young woman fated by an evil stepfather to meet a horrifying death. "The Boscombe Valley Mystery" is even more difficult to solve, but Sherlock Holmes comes to the rescue again and saves an innocent young man from a fate he does not deserve.

Stoner John E. Williams 2016